Via Giovanni Somis, 4 10138
Torino TO
mail: norakodal@libero.it
tel. 3934844687

“ EVOCAZIONI MATERICHE ”
ANNO 2026
PRIMA EDIZIONE
CONCORSO DI ARTE ESOTERICA

- REGOLAMENTO -

Il Museo della Stregoneria Contemporanea indice la prima edizione del concorso di arte esoterica “Evocazioni materiche”

1. Tema del concorso e modalità di premiazione

Il tema della prima edizione del concorso, anno 2026 è:

Metamorfosi

L’artista sarà libero di realizzare un’opera d’arte ispirata al tema della metamorfosi, intesa come trasformazione fisica, simbolica, psicologica, concettuale o esistenziale. La metamorfosi potrà essere interpretata sia come mutamento di forme e soggetti, sia come espressione di un cambiamento interiore, identitario o personale in ambito mistico esoterico e occultistico.

L’opera potrà rappresentare processi di trasformazione reali o immaginari, esteriori o interiori, concreti o astratti, lasciando piena libertà espressiva all’artista.

Unico vincolo è che l’eventuale riferimento culturale, narrativo o simbolico ricada su soggetti, concetti o racconti effettivamente presenti nelle tradizioni popolari, religioni, miti o che, seppur nati da tradizioni letterarie più recenti, abbiano raggiunto una fama tale da essere universalmente riconosciuti. Rientrano altresì nel tema interpretazioni originali e personali del concetto di metamorfosi, purché coerenti con lo spirito dell’iniziativa.

L’artista, in fase di invio dell’opera, sarà tenuto a indicare nel modulo d’iscrizione, nel campo “descrizione dell’opera”, l’eventuale fonte culturale, mitologica, letteraria o simbolica cui si è ispirato, ovvero a descrivere il significato e la natura della trasformazione rappresentata.

A titolo esemplificativo, potranno costituire fonte di ispirazione: i miti classici (come le trasformazioni narrate nelle Metamorfosi di Ovidio), le tradizioni religiose e simboliche, il folklore, le fiabe, nonché riflessioni personali sul tema del cambiamento e della trasformazione.

Si consiglia, onde evitare possibili problematiche legate ai diritti d’autore, di fare riferimento a opere o narrazioni appartenenti al pubblico dominio e non soggette a copyright. Si ricorda che un’opera entra nel pubblico dominio trascorsi settanta anni dalla morte dell’autore.

Le illustrazioni selezionate saranno esposte in mostra presso il Museo della Stregoneria Contemporanea tra il 19/09/2026 e il 18/10/2026. La premiazione avrà luogo il 19/09/2026 presso il Museo in via Somis 4

Le opere vincitrici saranno scelte fra tutte quelle pervenute entro il termine stabilito e agli artisti selezionati verrà assegnato:

PRIMO premio: Buono acquisto da 250€ in materiale artistico e la possibilità di essere esposti in modo permanente all'interno del museo.

SECONDO premio: Buono acquisto di 150€ in materiale artistico

TERZO premio: oggetto di artigianato artistico locale.

2. **Requisiti di partecipazione**

Possono partecipare al concorso illustratori pubblicati e non, di qualsiasi nazionalità, luogo di origine o residenza, che abbiano compiuto 18 anni di età.

Le opere selezionate saranno esposte, con l'esclusione di quelle che risultino offensive o lesive dei diritti e delle libertà individuali, ad insindacabile giudizio degli organizzatori.

3. **Caratteristiche delle opere**

Ogni artista può presentare una sola opera, che deve essere inedita e non essere già stata premiata o presentata in altri concorsi. Con opera inedita si intende inoltre che la medesima non deve essere stata pubblicata neanche su alcun social network (es. Instagram, Facebook, Tik Tok, X, ecc.) e/o su qualsiasi altra piattaforma digitale (es. siti web, blog, ecc). A tale proposito, i candidati sono responsabili dell'originalità dell'opera presentata, devono garantirne la paternità e sollevare gli organizzatori da ogni responsabilità derivante.
Resta inteso che, in caso di successiva verifica da parte degli organizzatori, se dovesse risultare che delle opere presentate risultino già pubblicate (anche solo sui canali social) la Giuria interverrà con l'esclusione automatica delle medesime dal concorso. In questo caso **non si procederà alla restituzione delle quote** di iscrizione versate dai partecipanti esclusi.

Le dimensioni sono a discrezione dell'artista, con un formato minimo richiesto di 30x40 cm

La tecnica è a scelta dell'artista, Sono ammesse tutte le tecniche artistiche, ad eccezione delle tecniche digitali. Non sono pertanto accettate opere realizzate mediante strumenti o processi digitali, inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo: grafica digitale, digital painting, fotografia digitale, elaborazioni digitali, opere generate o modificate tramite software o intelligenza artificiale.
Tale scelta è motivata dalla volontà di valorizzare la dimensione materiale e manuale del processo creativo, in coerenza con il tema della metamorfosi, inteso anche come trasformazione della materia, del gesto e della pratica artistica.

4. Modalità d'iscrizione

Per partecipare, i concorrenti dovranno far prevenire entro il 31/08/2026 (ore 23:59) il modulo di iscrizione, debitamente compilato e sottoscritto, l'opera e la **quota d'iscrizione pari a € 10,00**, da versare sul C/C intestato a *Daniela Surleti*, codice IBAN IT21A0200830530000101056419 la causale "Premio *Evocazioni Materiche* - 2026"
Il modulo d'iscrizione (Allegato a questo bando), la ricevuta del bonifico e la fotocopia del documento di riconoscimento dell'autore dell'opera **dovranno essere spediti tramite posta elettronica all'indirizzo mail:** norakodal@libero.it

5. Invio delle opere

È richiesto l'invio della sola copia digitale dell'opera in fase di candidatura.
Sarà cura dell'organizzazione comunicare agli artisti selezionati le modalità e le tempistiche per la spedizione dell'opera originale. Si specifica che l'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni, furti o smarrimenti delle opere durante il trasporto, che resta a carico e rischio del mittente. Si consiglia pertanto di assicurare la spedizione.
Tutte le opere dovranno essere inviate digitalmente (con una risoluzione di 300 dpi e in formato .jpg alla massima qualità) all'organizzazione del Premio tramite WeTransfer al seguente indirizzo e-mail: **norakodal@libero.it** o come semplice allegato.
L'invio deve avere come oggetto "Concorso Museo della Stregoneria Contemporanea - Nome Cognome - Titolo dell'opera". Il file trasmesso dovrà essere nominato con il titolo dell'opera.

6. Diritti sull'opera

Gli autori che parteciperanno al concorso concedono il diritto non esclusivo di pubblicazione delle loro opere su pubblicazioni a fini pubblicitari della mostra legata al concorso, sul sito del concorso, sulla pagina Facebook e Instagram del concorso e sul sito del Museo della Stregoneria Contemporanea , senza aver nulla a pretendere quale diritto d'autore. Gli organizzatori si impegnano a citare sempre il legittimo autore. Resta inteso che l'opera che risulterà vincitrice sarà acquisita in originale dagli organizzatori.

I diritti sull'opera rimangono dei rispettivi autori.

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome	
Cognome	
Luogo di nascita	
Data di nascita	
Residente a	
Indirizzo	
Provincia	
CAP	
Recapito telefonico	
Indirizzo e-mail	
Eventuale Pagina Facebook	
Eventuale Profilo Instagram	

Titolo opera	
Tecnica	
Breve presentazione dell'opera	

Dichiaro di essere autore/trice e proprietario/a dell'opera inviata per la prima edizione del concorso artistico indetto dal Museo della Stregoneria Contemporanea e accetto tutte le condizioni del regolamento del concorso. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 (Codice della Privacy) e il Regolamento Europeo n.679/2016 (GDPR) per le sole finalità relative alla procedura in oggetto.

Data

Firma